

# Flama

## Formación y Enriquecimiento

### Curso: Antropología Cultural

Profesor: Herbert Gaham

(chaconfam@earthlink.net) Tel (626)453-8714

Wichita, Ks

Mayo 18-19, 2018

### Descripción del curso

En este curso, haremos una introducción general al tema de la Antropología cultural desde una perspectiva cristiana para traer entendimiento a la amplitud de la tarea evangelizadora, haciendo eco de las palabras de Antonio Cruz: *"El mandamiento divino de llevar el Evangelio a todo el mundo requiere el diálogo entre la Fe cristiana y la cultura de cada época. Para poder comunicar adecuadamente el mensaje de Jesucristo, es necesario comprender las evoluciones periódicas que experimenta nuestra sociedad. Hay que saber cómo piensan los hombres y mujeres a los que se dirige las Buenas Nuevas"*. (Cruz, *Postmodernidad*, 11). En otras palabras; para poder llevar a cabo una tarea evangelizadora exitosa, debemos de conocer a los potenciales recipientes del mensaje de salvación, sobre todo en el área de su cosmovisión (trasfondo en relación de origen, modo de pensar, necesidades apremiantes, creencias, tipo de alimentación etc.) Es entonces razón de la importancia del estudio de esta disciplina llamada "Antropología" se convierte en una herramienta para la tarea misionera.

### Objetivos

1. Hacer que el estudiante valore las riquezas que hay en el tema que nos ocupa.
2. Hacer que el estudiante aprenda a usar la antropología como una herramienta para desarrollar el trabajo de evangelización en las misiones.
3. Hacer que el estudiante entienda las fuerzas culturales que moldean al ser humano.
4. Hacer que el estudiante comprenda que las fuerzas culturales constantemente dan forma a la biología humana, que la antropología cultural analiza la diversidad cultural actual y del pasado reciente, que la arqueología reconstruye el comportamiento del pasado mediante

el estudio de los restos materiales y que los antropólogos biológicos estudian los fósiles humanos, las características genéticas y el desarrollo corporal.

5. Hacer que el estudiante comprenda con claridad meridiana el fenómeno de la enculturación y aculturación.

### **Libro de texto**

Se exigirá la lectura del libro "Antropología cultural una perspectiva cristiana" escrito por Stephen A. Grunlan y Marvin K. Mayers. Editorial Vida. Florida. 1997

### **Otros libros de consulta**

"Lecturas de antropología social y cultural. La cultura y las culturas", compilado por Honorio M. Velasco. (Madrid: UNED, 1995 o 2009).

"Introducción a la antropología cultural: un espejo para la humanidad", de Conrad Phillip Kottak (Madrid: McGraw-Hill Interamericana España, 2003).

"Cuestiones fundamentales de antropología cultural", de Franz Boas( Ediciones Solar, Argentina, 1964).

### **Trabajos antes del curso**

1. El estudiante deberá de leer para antes del curso de la pag 15 a 108.
2. El estudiante redactará un resumen de doble entrada de los capítulos 1 al 5 (Un mínimo de 5 páginas, no más de 8).
3. El estudiantes hará un trabajo de investigación acerca de la "enculturación y aculturación" anotando ejemplos en el entorno donde vivimos (USA)
4. El estudiantes hará un trabajo de investigación referente a la comunicación verbal y la comunicación no verbal.

### **Días de clases**

Se requiere un mínimo de 20 horas presenciales que el estudiante tendrá de clases con el profesor. Esto implica que este curso dará inicio el miércoles 1 de noviembre de 6pm a 10:30pm y continuará el jueves 2 y viernes 3 a la misma hora; no obstante el día sábado 4 se trabajará de

8am a 5pm. Por ser un curso comprimido; óptimamente, se requiere que el estudiante asista a todas las clases.

### **Trabajo post- curso**

Cada estudiante deberá de leer del cap 6 al cap 15 del libro y hacer un resumen de doble entrada (5 páginas mínimo y no más de 8) pag 109 a 187 y otro resumen con la misma estructura de la pag 188 a 293.

Estos trabajo deberán ser entregados a mas tardar 10 días calendario después de la última clase es decir el 15 de noviembre.

### **Calificaciones.**

- \*Asistencia y puntualidad 20%
- \*Resúmenes de lectura escritos 20%
- \*Quizes (se harán en clase) 20%
- \*Trabajo de investigación 20%
- \*Examen final 20%

### **Normas y Requisitos**

1. El estudiante deberá de asistir a todo el curso según la política del Departamento de División de Educación y Desarrollo del Clero. Por razones muy especiales se permitirá un mínimo del 80% del tiempo de asistencia (16 horas) previa aprobación del profesor. Observación: el no cumplimiento de este requisito descalifica automáticamente al estudiante de ganar el curso.
2. Ningún estudiante podrá pedir permiso durante la clase o después de que la ausencia haya ocurrido.
3. El estudiante deberá de responder dos pruebas mínimo (quizes) para comprobación de lectura. Basado en pruebas de conocimientos

### **Plan de estudio y temas a desarrollar**

Orientación e introducción al curso

¿Qué es antropología?

Ramas de la antropología

Antropología y su relación con la obra misionera

Enculturación y aculturación

Comunicación verbal y no verbal.

Matrimonio y familia

Economía y Tecnología

Investigación antropológica  
Autoridad Bíblica y relatividad cultural

### **Escala de Grados**

100- 97	A
96 - 94	A-
93 - 91	B+
90 - 88	B
87 - 85	B-
84 - 81	C+
80 - 76	C
75 - 71	C-
70 - 68	D
67 o menos	F

Los estudiantes deberán de conseguir como mínimo una C para aprobar el curso y obtener el crédito.

### **Libros**

Se anima a los estudiantes a comprar sus libros a través de la Casa Wesleyana de Publicaciones.

A menudo ofrecen descuentos. Los libros disponibles a través de la Casa Wesleyana de Publicaciones se pueden adquirir llamando al 800-493- 7539 o en línea en [www.wphonline.com](http://www.wphonline.com).

### **Fecha Límite**

Todos los trabajos asignados se vencen en la fecha indicada en el plan de estudio o comunicadas verbalmente por el instructor. Los profesores están en la obligación de presentar las calificaciones a la División de Educación y Desarrollo del Clero en un máximo de 12 semanas después del último día de clase. Las asignaciones no pueden ser presentadas al profesor a más tardar 8 semanas después del último día de clase. Los trabajos asignados que no sean enviados en la fecha de vencimiento resultaran en un 0 (cero) automático para ese trabajo.

### **Extensiones**

Se permiten extensiones (pero no se garantiza) dado por enfermedad, heridas serias o muerte de algún miembro de la familia inmediata del estudiante o por alguna circunstancia extenuante parecida. Si tuviera alguna duda, por favor comuníquese con el profesor. También, ningún trabajo asignado después de la fecha de vencimiento, a menos que se haya otorgado una

extensión por escrito (ej.Email) del profesor. ¡La comunicación es clave! Los profesores podrán bajar la calificación de un estudiante en un 20% por cada semana después de la fecha de vencimiento (incluso en el caso de extensiones aprobadas.) Educación y Desarrollo del Clero se reserva el derecho de rechazar la extensión y anular al la extensión ofrecida por el profesor cuando lo considere necesario.

### **Trabajos por Escrito**

Todos los trabajos por escrito deben ser hechos a computadora. Los trabajos deben ser de doble espacio en papel de 8.5x11 utilizando la letra tamaño 12 en un estilo de tipo normal, fácil de leer (Arial, Cambria, Times New Roman, etc.). Los márgenes deben tener 1” en todos los lados. Cada trabajo debe incluir por al menos: nombre completo del estudiante, título del curso, y fecha. Es aconsejable incluir su nombre en cada página del documento.

### **Fecha Limite para la Ordenación**

Si el estudiante es un candidato para la ordenación en un año determinado, el trabajo del curso debe ser completado de la siguiente manera: la fecha final de presentación de la calificación (12 semanas después del último día de clase) debe ser al menos 40 días antes de la conferencia del distrito del estudiante. Los profesores no están obligados a cumplir con las solicitudes de presentación de calificaciones antes de este plazo.

### **Plagio**

Se espera que los estudiantes ministeriales de la Iglesia Wesleyana exhiban honestidad e integridad en su vida y trabajo personal, profesional y académico. Como cristianos, estamos llamados a un alto nivel de honestidad. Como tal, los estudiantes en nuestros cursos de capacitación ministerial están obligados a cumplir con estrictas directrices académicas. Lo siguiente es tomado prestado de un catálogo de la universidad.

Plagio - Se define como ofrecer el trabajo de otra persona como propio. Es un intento de engañar al implicar que uno ha hecho un trabajo que fue hecho por otra persona. Los profesores y los estudiantes tienen la tarea de demostrar que las ideas y palabras coinciden con las fuentes utilizadas y, por tanto, demostrar que se ha realizado una investigación honesta. Ejemplos de plagio incluyen (pero no se limitan a) lo siguiente:

1. Copiar todo o parte de un tema, examen, papel, informe de lectura de la biblioteca u otro trabajo escrito por otra persona
2. Presentar como trabajo propio aquello que fue hecho total o parcialmente por otra persona para que aparentar al profesor que uno es más preciso o más hábil en su trabajo que en la realidad.
3. Citar material de cualquier fuente sin la documentación apropiada
4. Resumir o parafrasear desde cualquier fuente sin documentación adecuada
5. Representación falsa de documentación o recursos
6. Utilizando en informes o revisiones de libros la opinión de un crítico literario profesional o de un amigo como si fuera su propio pensamiento.
7. Enviar las respuestas del libro de trabajo copiadas de otra persona o trabajar en un grupo y presentar un conjunto idéntico de respuestas para cada miembro del grupo sin permiso explícito del profesor.

Engaño — Ejemplos de trampa o engaño incluyen (pero no se limitan a) lo siguiente:

1. Uso de materiales preparados no autorizados (hojas de engaño) para contestar preguntas de la prueba
2. Dar ayuda a otro estudiante durante una prueba o prueba
3. Obtención de respuestas a preguntas de otros durante los períodos de prueba
4. Firmar el nombre de otra persona en el registro de asistencia
5. Afirmar haber realizado trabajos de laboratorio o lectura externa que no se realizó
6. Presentar el mismo trabajo para más de un curso sin la aprobación previa de los profesores involucrados

La Política de Educación y Desarrollo del Clero para todos los estudiantes que reciben crédito a través de programas no-acreditados (ej. FLAME, FLAMA, Cursos por Correspondencia, CrossTraining, Clases de Extensión de Distrito (FTW), Equipping for Ministry, etc.):

- 1) En cualquier momento de plagio (ya sea intencional o no) resultará en una “F” automática para el trabajo en cuestión y puede resultar en reprobar el curso automáticamente.
- 2) Cuando una ofensa se repita el curso se reprobará automáticamente.
- 3) Una tercera ofensa resultará en la expulsión del proceso de acreditación en La Iglesia Wesleyana.

**Bibliografía**

Cruz, Antonio. "Postmodernidad". Editorial Clie. Terrassa, España, 1996.

De Boas Franz. "Cuestiones fundamentales de antropología cultural". Ediciones Solar, Buenos Aires, 1964.

Grunlan, Stephen A. y Mayers, Marvin K. "Antropología Cultural una perspectiva cristiana". Florida. 1997.

Phillip Kottak Conrad. "Introducción a la antropología cultural. Un espejo a la humanidad". McGraw-Hill Interamericana. Madrid, 2003

Velasco Honorio M. "Lecturas de antropología social y cultural. La cultura y las culturas", UNED, Madrid.1995 o 2009.