



## Ministerio de Educación y Formación en Español

### S Í L A B O

#### Introducción a los Salmos: Teología y Exégesis

Fecha: 9 y 10 de marzo de 2018

Formato Presencial: 430 Lakeview Dr, Noblesville, Indiana 46060

Horario: Viernes: 5:00 pm -10:30 pm – Sábado: 8:30 am – 6:30 pm

---

Profesor: Daniel Muñoz-Suárez, MDiv; M.A.R.

E-mail: danielmwesleyan@hotmail.com

Teléfono: 414-324-7093

#### Información sobre el profesor:

El maestro es ministro ordenado de la Iglesia Wesleyana, y pastorea junto con su esposa Framaris, una congregación hispana en Milwaukee, Wisconsin. Es profesor adjunto del programa de Flama y Director Asociado de la Junta de Educación y Formación Ministerial de la Iglesia Wesleyana. Él Enseña numerosos cursos de Biblia, teología, historia de la Iglesia, religión, ministerios interdisciplinarios y varias Escuelas Ministeriales, y es predicador inter-denominacional. Es graduado de la Universidad Teológica del Caribe, con una licenciatura en Teología y Estudios Pastorales; es egresado del Seminario Wesley con una Maestría en Divinidad, es graduado del Seminario Evangélico de Puerto Rico, con una maestría en Religión, y en la actualidad está finalizando sus estudios en hebreo y griego bíblicos, en la Universidad Hebrea de Jerusalén, extensión e-teacher bíblica. El pastor tiene dos hijas, Estéfani y Dana, quienes son fuente de bendición en la familia y en el trabajo ministerial en la iglesia.

#### Tabla de contenido:

Bienvenida	2
Descripción del curso	2
Objetivos del curso	2
Libro de texto requerido	2
Bibliografía recomendada	3
Contenido del curso	3
Metodología	5
Asignaciones	5
Sistema de calificaciones	5
Políticas académicas/ministeriales	6

Se recomienda al estudiante la lectura total de este sílabo sin omitir ninguna página

### **Bienvenida:**

Les doy la más cordial bienvenida al curso del libro de los Salmos. Estaremos en un contexto de armonía cristiana que incluye educación transformadora, crecimiento espiritual, avance teológico, profundidad exegética, compromiso ministerial y reflexión pastoral; en el estudio de los Salmos que es uno de los libros más importantes e interesantes de la Biblia y que a todos nos gusta. ¡Shalom!

### **Descripción del curso:**

Este será un curso de investigación exegética y reflexión teológica con enfoque interdisciplinario, canónico y contextual. Estudiaremos los Salmos desde varios enfoques, identificaremos las estructuras de la poesía hebrea y las palabras claves dentro de los textos; de tal forma que podamos conocer mejor el mensaje del profeta a su comunidad inmediata. Evaluaremos algunas formas en que éste mensaje se ha interpretado en la historia y lo traeremos desde –el allá y el entonces al aquí y al ahora– de nuestras comunidades.

### **Objetivos Generales del Curso:**

1. Evaluar el trasfondo sociopolítico, histórico, literario y teológico de varios salmos. Los estudiantes tendrán la oportunidad de identificar al autor, la fecha de composición, el proceso de redacción, las particularidades literarias y las virtudes teológicas de estos salmos.
2. Dialogar sobre diferentes salmos para contextualizar su mensaje en nuestros ministerios educativos, laicos y pastorales.

### **Objetivos Específicos del Curso:**

1. Familiarizar al estudiante con la historia de la comunidad y el pueblo que produjo los Salmos, particularmente en los períodos pre-exílico, exílico y post-exílico.
2. Estudiar el trasfondo histórico, cultural, religioso y político de algunos salmos importantes.
3. Distinguir y comprender el contexto, el contenido, la intensión, la teología y algunas particularidades lingüísticas y filológicas del Salterio. En ese proceso de investigación académica y pastoral, vamos a identificar el género literario y el Sitz im Leben, o [situación en la vida del pueblo que dio origen al Salmo].
4. Estudiar el proceso de crecimiento, redacción y canonización del libro, para evaluar y afirmar su significado para la iglesia cristiana.
5. Desarrollar destrezas en el uso de herramientas exegéticas y teológicas de estudios bíblicos críticos (i.e. diccionarios bíblicos, comentarios, concordancias y libros especializados).
6. Integrar los estudios bíblicos críticos con diversos aspectos de la misión de la iglesia. Es decir, determinar los puntos de inflexión en que los Salmos se hacen pertinentes para nuestras comunidades eclesíásticas.

### **Textos Requeridos:**

**La Biblia:** Se permitirá cualquier traducción de la Biblia que no sea paráfrasis. (Mirar la bibliografía sobre las Biblias recomendadas en las siguientes páginas).

**Libro de texto:**

*Tres Meses en la Escuela de los Salmos*, por Jorge A. González. Abingdon Press. Nashville, TN.

\*Los estudiantes pueden adquirir el libro en [www.amazon.com](http://www.amazon.com) en el siguiente link:

**[https://www.amazon.com/Tres-meses-escuela-los-Salmos/dp/0687085365/ref=sr\\_1\\_4?ie=UTF8&qid=1515009828&sr=8-4&keywords=el+libro+de+los+salmos](https://www.amazon.com/Tres-meses-escuela-los-Salmos/dp/0687085365/ref=sr_1_4?ie=UTF8&qid=1515009828&sr=8-4&keywords=el+libro+de+los+salmos)**

**Bibliografía recomendada (NO REQUERIDA):**

**I. Sobre los Libros:**

*Los Salmos: Introducción a la interpretación del salterio.* John Day.

*Teología de los salmos.* Hans- Joachim Kraus.

*De lo profundo Señor a Ti clamo.* Samuel Pagán.

*Los Salmos.* Gianfranco Ravasi.

**II. Sobre las Biblias:**

*Biblia de Estudio: Nueva Versión Internacional:* Miami. Editorial Vida. 2002.

*Biblia del Peregrino.* Bilbao. Mensajero.1993.

*La Biblia de Estudio: Versión Popular.* Miami. SBU. 1995.

*Nueva Biblia de Jerusalén.* Barcelona. Descleé de Brouwer. 1998.

*Reina Valera 1995:* Edición de Estudio. Miami. SBU. 1995.

**Contenido del curso:**

I. Introducción

- Presentación del profesor y los estudiantes
- Propósito del curso
- Lectura del sílabo
- Código de comportamiento

II. Importancia del Salterio

III. Títulos hebreos y terminología

- Compiladores y autores
- Términos que indican el tipo de salmo
- Términos de uso y finalidad litúrgica
- Términos musicales

IV. Redacción y composición del Salterio

- Períodos pre-exílico, exílico y post-exílico
  - Ejercicio de reflexión

V. Géneros literarios

- Súplicas individuales y colectivas
- Cánticos de agradecimiento individual y colectivo
- Himnos

- Salmos educativos y sapienciales
- Salmos reales
- Salmos imprecatorios
  - Ejercicio de reflexión
- Salmos penitenciales

#### VI. Particularidades de un Salmo

- Género literario del Salmo
- Autor y título del Salmo
- Sitz im Leben (Contexto vivencial) del Salmo
- Divisiones internas del Salmo
- Tema y estructura del Salmo
- Corazón del Salmo
- Estribillos o repeticiones en el Salmo
- Contexto anterior y posterior del Salmo
- Expresiones idiomáticas del Salmo
- Intertextualidad del Salmo
- El rostro de Dios en el Salmo

➤ [En esta sección de la clase se estará analizando una variedad de Salmos. Los estudiantes tendrán la oportunidad de hacer un trabajo en grupo, el cual será un estudio más elaborado por medio del cual podrán encontrar las particularidades del Salmo que les corresponda. Se entregará material adicional para este trabajo en grupos.]

#### VII. Metáforas y poesía en los Salmos

#### VIII. Interacciones divinas y humanas

#### IX. La espiritualidad en los Salmos

#### X. Temas de importancia en los Salmos

- Dios
- El ser humano
- La creación
- La Ley
- La salvación/la justicia/la esperanza

#### XI. Teología del Salterio

- En relación a Dios
- En relación al hombre
- En relación a la creación
- En relación a la salvación

#### XII. Jesús y los Salmos

#### XIII. Lecturas cristianas de los Salmos

**Metodología:** El curso tendrá su desarrollo de la siguiente forma:

1. El contenido teórico del curso se cubrirá por medio de conferencias, lecturas asignadas y material entregado por el profesor.
2. El contenido de aplicación del curso se cubrirá por medio de trabajos individuales sobre lecturas asignadas, y un trabajo en grupos durante la clase.
3. El profesor empleará cualquier otro recurso según estime necesario para dictar el curso.

**Asignaciones:** Para aprobar el curso será necesario cumplir con los siguientes requisitos:

Antes del curso (fecha límite el día que comienza el curso) – TRABAJOS PRE-CURSO:

1. Se recomienda que el estudiante lea la totalidad del libro de texto. No obstante, de no hacerlo, debe asegurarse de haber leído la introducción, la tabla de los salmos y las páginas 86 hasta la 141 (lamentos personales, lamentos colectivos y salmos de agradecimiento).
2. Contestar las siguientes preguntas de forma breve, usando el libro de texto, otros libros que quiera usar, las Biblias de estudio y el uso sabio del internet:
  - ◆ Qué es un salmo de súplica
  - ◆ Qué es un salmo de alabanza
  - ◆ Qué es un salmo de acción de gracias
  - ◆ Qué es un salmo de confianza
  - ◆ Qué es un salmo sapiencial
  - ◆ Qué es un salmo histórico
  - ◆ Qué es un salmo litúrgico
  - ◆ Qué es un salmo de peregrinación o ascenso
  - ◆ Qué es un salmo real
3. Leer el salmo 19 y prepararse para contestar un quiz sobre este salmo.
4. Memorizar el Salmo 1 para recitarlo en clase.
5. Los trabajos se entregarán el primer día de clases, preferiblemente en computadora, letra Times New Roman #12. Note bien que los trabajos hechos a mano y/o la morosidad en la entrega de los mismos, tendrán deméritos en la nota final.

Durante el curso:

1. Asistir a las clases y participar demostrando que ha realizado el trabajo pre-curso. **Puntuación acumulativa: 40 puntos.**
2. Recitar el salmo 1 de memoria. **Puntuación acumulativa: 60 puntos.**
3. Contestar el quiz del salmo 19. **Puntuación acumulativa 100 puntos.**
4. Hacer un trabajo en grupos en la clase como parte de la reflexión y contextualización de los Salmos. **Puntuación acumulativa: 200 puntos.**
5. Evaluar el curso el último día de la clase.

**Sistema de calificaciones:**

1. En el curso se adjudicarán cuatro notas que se dividen en la siguiente manera:
  - i. Asistencia y participación 10%, 40 Puntos

- ii. Recitar el Salmo 1 15%, 100 Puntos
  - iii. Contestar el quiz del Salmo 19 25% 100 Puntos
  - iv. Trabajo en grupos 50%, 160 Puntos
2. Cada nota tiene un valor acumulativo en puntos. El estudiante puede alcanzar un total de 400 puntos. Las notas se entregarán de acuerdo a la siguiente tabla:

Puntos	Porcentajes	Notas
400-380	100-97	A
379-360	96-94	A-
359-345	93-91	B+
344-330	90-88	B
329-315	87-85	B-
314-305	84-81	C+
304-295	80-76	C
294-285	75-71	C-
284-275	70-68	D+
274-0	67-0	F

**Políticas académicas/ministeriales:**

**Asistencia:**

Se requiere que los estudiantes asistan a todas las clases debido a que es una clase presencial en modo intensivo. Si no asiste al menos al 80% (14 horas) del tiempo mínimo requerido para asistir (18 horas), se producirá una falla automática del curso. Todas las ausencias dentro de esa ventana del 20% deben ser aprobadas por el profesor antes del día de la clase, por escrito (por ejemplo, correo electrónico). No pida permiso para ser excusado durante la clase o después de que la ausencia ya haya ocurrido.

**Aprobación del curso:**

Los estudiantes deben obtener una “C” o más para pasar el curso y recibir crédito para la ordenación.

**Fecha de vencimiento:**

Todas las asignaciones vencen en la fecha indicada en el plan de estudios o comunicada verbalmente por el instructor. Los profesores están obligados a presentar calificaciones a Educación y Desarrollo del Clero en un máximo de 12 semanas después del último día de clase.

Las asignaciones post-curso pueden ser presentadas al profesor a más tardar 8 semanas después del último día de clase. Las asignaciones no enviadas en la fecha de vencimiento resultarán en un "0" automático para la asignación.

**Extensiones:**

Las extensiones pueden ser otorgadas (pero no están garantizadas) por enfermedad, lesiones graves o muerte en la familia inmediata del estudiante o por circunstancias atenuantes similares. En caso de

duda, póngase en contacto con el profesor. Además, ningún trabajo asignado será aceptado después de la fecha de vencimiento final, a menos que se haya concedido una extensión por escrito (por ejemplo, correo electrónico) del profesor. ¡La comunicación es la clave! Los profesores pueden reducir la calificación de un estudiante en un 20% cada semana después de la fecha de vencimiento (incluso en el caso de extensiones aprobadas). Educación y Desarrollo del Clero se reserva el derecho de rechazar la extensión cuando lo considere necesario.

### **Trabajos Escritos:**

Todos los trabajos escritos deben ser hechos en computadora. Los escritos deben ser a doble espacio en papel 8.5 x 11, usando fuente de 12 puntos en un estilo de tipo normal, en Times New Roman. Los márgenes deben ser de 1 "en todos los lados. Cada artículo debe incluir al menos: nombre completo del estudiante, título del curso y fecha. Es aconsejable incluir su nombre en cada página del papel.

### **Fecha límite para la ordenación:**

Si el estudiante es un candidato para la ordenación en un año determinado, el trabajo del curso debe ser completado de la siguiente manera: la fecha final de presentación de la calificación (12 semanas después del último día de clase) debe ser al menos 40 días antes de la conferencia del distrito del estudiante. Los profesores no están obligados a cumplir con las solicitudes de presentación de calificaciones antes de este plazo.

### **Plagio:**

Se espera que los estudiantes ministeriales de la Iglesia Wesleyana exhiban honestidad e integridad en su vida y trabajo personal, profesional y académico. Como cristianos, estamos llamados a un alto nivel de honestidad. Como tal, los estudiantes en nuestros cursos de capacitación ministerial están obligados a cumplir con estrictas directrices académicas.

Lo siguiente es tomado prestado de la Oklahoma Wesleyan University, Undergraduate Catalog 2015-2016, Traditional Studies:

Plagio - Se define como ofrecer el trabajo de otro como propio. Es un intento de engañar al implicar que uno ha hecho un trabajo que fue hecho por otro. Los profesores y los estudiantes tienen el honor de demostrar que las ideas y palabras coinciden con las fuentes utilizadas y, por tanto, demuestran que se ha realizado una investigación honesta. Ejemplos de plagio incluyen (pero no se limitan a) lo siguiente:

1. Copiar todo o parte de un tema, examen, papel, informe de lectura de la biblioteca u otro trabajo escrito de la producción de otra persona
2. Presentar como propia obra aquello que fue hecho total o parcialmente por otro para que el profesor aparente ser más preciso o más hábil en el trabajo de uno de lo que realmente es
3. Citar material de cualquier fuente sin la documentación apropiada
4. Resumir o parafrasear desde cualquier fuente sin documentación adecuada
5. Representación falsa de documentación o recursos
6. Utilizando en informes o revisiones de libros la opinión de un crítico literario profesional o de un amigo del campus como si fuera el propio pensamiento original

7. Enviar las respuestas del libro de trabajo copiadas de otra persona o trabajar en un grupo y presentar un conjunto idéntico de respuestas para cada miembro del grupo sin permiso explícito del profesor

**Engaño:**

Ejemplos de trampa incluyen (pero no se limitan a) lo siguiente:

1. Uso de materiales preparados no autorizados (hojas de trampa) para contestar preguntas de la prueba
2. Dar ayuda a otro estudiante durante una prueba
3. Obtención de respuestas a preguntas de otros durante los períodos de prueba
4. Firmar el nombre de otra persona en el registro de asistencia
5. Afirmar haber realizado trabajos de laboratorio o lectura externa que no se realizó
6. Presentar el mismo trabajo para más de un curso sin la aprobación previa de los profesores involucrados

La política de Educación y Desarrollo del Clero para todos los estudiantes que reciben crédito a través de programas de capacitación no acreditados del ministerio (por ejemplo, FLAME, FLAMA, Cursos por Correspondencia, Entrenamiento Cruzado, Clases de Extensión Distrital, Capacitación para el Ministerio, etc.):

- 1) Cualquier caso de plagio (ya sea intencional o no) resultará en un "F" automático para la asignación en particular y también puede dar lugar a un fracaso automático del curso.
- 2) Una ofensiva repetida resultará en un fracaso automático del curso.
- 3) Una tercera ofensa resultará en un retiro automático de la vía de credenciales en la Iglesia Wesleyana.

**Nota aclaratoria:** El itinerario de estudios está sujeto a cambios sin previo aviso.

**Para información adicional:** Favor contactar al profesor al e-mail o teléfono, previamente dado.